

# ROAD HOUSE ROCK

COUNTRY LINE DANCE  
La Chaux-de-Fonds

Niveau	Titres - Interprètes	Chorégraphes (Pays) : Date	Murs - Temps (Départ)	Divers
Absolute Beginner	Used To Be A Country Town - Sons Of The Palomino	Rob Fowler (UK) : 07.2018	4 - 32 (16)	.

**01-08 1 STOMP RIGHT FORWARD WITH TOE IN 2 TOE OUT 3 TOE IN 4 TOE CENTER 5 STOMP LEFT FORWARD WITH TOE IN 6 TOE OUT 7 TOE IN 8 TOE CENTER**

- 1-2 STOMP du PD devant avec la pointe tournée vers la gauche - Tourner la pointe vers la droite  
 3-4 Tourner la pointe vers la gauche - Ramener la pointe au centre  
 5-6 STOMP du PG devant avec la pointe tournée vers la droite - Tourner la pointe vers la gauche  
 7-8 Tourner la pointe vers la droite - Ramener la pointe au centre

**09-16 1-2-3-4 RIGHT ROCKING CHAIR 5 RIGHT STEP 6 1/4 TURN LEFT (9h) 7 RIGHT STOMP 8 HOLD**

- 1-2 ROCK du PD devant - Revenir sur le le PG  
 3-4 ROCK du PD derrière - Revenir sur le le PG  
 5-6 PD devant - Pivoter 1/4 de tour à gauche (9h) (PdC sur le PG)  
 7-8 STOMP UP du PD à côté du PG (PdC sur le PG) - Pause

**17-24 1 SIDE RIGHT 2 TOGETHER 3 SIDE RIGHT 4 LEFT TOUCH 5 SIDE LEFT 6 TOGETHER 7 SIDE LEFT 8 RIGHT TOUCH**

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD  
 3-4 PD à droite - TOUCH du PG à côté du PD  
 5-6 PG à gauche - PD à côté du PG  
 7-8 PG à gauche - TOUCH du PD à côté du PG

**25-32 1 RIGHT DIAGONAL BACK 2 LEFT TOUCH & CLAP 3 LEFT DIAGONAL BACK 4 RIGHT TOUCH & CLAP 5-6-7 RIGHT COASTER STEP 8 LEFT STEP**

- 1-2 PD derrière dans la diagonale à droite - TOUCH du PG à côté du PD & Taper des mains  
 3-4 PG derrière dans la diagonale à gauche - TOUCH du PD à côté du PG & Taper des mains  
 5-6-7 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
 8 PG devant

N.B. :  
 PD : pied droit  
 PG : pied gauche