

JERUSALEMA (EZ)

COUNTRY LINE DANCE
La Chaux-de-Fonds

Niveau	Titres - Interprètes	Chorégraphes (Pays) : Date	Murs - Temps (Départ)	Divers
Beginner	Jerusalem - Master Kg (feat. Nomcebo Zikode)	Inconnu : 07.2020	4 - 24 (32)	.

01-08 1 LEFT POINT FWD 2 LEFT HEEL DOWN 3 LEFT BOUNCE 4 LEFT BOUNCE &5 TOGETHER AND RIGHT POINT FWD 6 RIGHT HEEL DOWN 7 RIGHT BOUNCE 8 RIGHT BOUNCE

1-2 Pointer le PG devant - Poser le talon gauche

3-4 Lever le talon gauche, Poser le talon gauche – Lever le talon gauche, Poser le talon gauche

&5-6 & Ramener le PG à côté du PD - Pointer le PD devant - Poser le talon droit

7-8 Lever le talon droit, Poser le talon droit - Lever le talon droit, Poser le talon droit

09-16 &1 & TOGETHER AND LEFT POINT FWD &2 & TOGETHER AND RIGHT POINT FWD &3 & TOGETHER AND LEFT POINT FWD &4 & TOGETHER AND RIGHT POINT FWD &5 TOGETHER & 1/4 TURN LEFT AND LEFT CROSS (9h) 6 RIGHT SIDE 7 CROSS LEFT 8 RIGHT SIDE

&1&2 & PD à côté du PG - Pointer le PG devant & PG à côté du PD - Pointer le PD devant

&3&4 & PD à côté du PG - Pointer le PG devant & PG à côté du PD - Pointer le PD devant

&5-6 & PD à côté du PG - Pivoter 1/4 de tour à gauche et Croiser le PG devant le PD (9h) - PD à droite

7-8 Croiser le PG devant le PD - PD à droite

17-24 1 LEFT POINT FORWARD 2 LEFT SIDE 3 CROSS RIGHT 4 LEFT SIDE 5 RIGHT POINT FORWARD 6 RIGHT BACK 7 LEFT BACK 8 RIGHT BACK

1-2 Pointer le PG devant - PG à gauche

3-4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

5-6 Pointer le PD devant - PD derrière

7-8 PG derrière - PD derrière

N.B. :

PD : pied droit

PG : pied gauche